

دكتورة / سمير محفوظ

أدب الأطفال

دراسات نقدية تحليلية



المكتبة الأكاديمية
شركة مساهمة مصرية

أدب الأطفال

دراسات تحليلية نقدية

دكتورة

سهير أحمد محفوظ

امثاذ مساعد ورئيس قسم المكتبات

والمعلومات - كلية الآداب - جامعة حلوان



الناشر

المكتبة الأكاديمية

شركة مطبعة مصرية

٢٠٠٥

إهداء:

إلى جميع الأطفال في مصر والعالم

مع رجاء التقدم في ظل السلام والأمن

د. مهير محفوظ

المحتويات

الموضوع	الصفحة
مقدمة	٩
(١) معايير نقد وتقييم قصص الاطفال بين النظرية والتطبيق	١١
(٢) معايير نقد وتقييم الكتب الموضوعية للأطفال بين النظرية والتطبيق	٣١
(٣) أدب ومكتبات الاطفال لسن ما قبل المدرسة	٥١
(٤) مجلة قطر الندى للأطفال، نقد وتقييم	٧٧
(٥) أدب الاطفال كأداة للتنمية الشاملة، نموذج من أدب الاطفال فى السويد	٩٣
(٦) نماذج من أدب الاطفال الأمريكى، دراسة تحليلية	١٢١

مقدمة

المحور الأساسي للبحوث التي يضمها هذا الكتاب كما هو واضح من عنوانه هو تحليل ونقد الأدب الموجه للأطفال، وهذا التحليل وهذا النقد لا بد أن يرتكزا على مجموعة من الضوابط والمعايير التي تحدد وتحكم عملنا، وهي معايير أردنا بها أن يتجدد ويتطور ما توجه للطفل في مصر من كتابات أدبية أو علمية لانيك في أهميتها البالغة في بناء الشخصية المصرية منذ الطفولة المبكرة على أسس سليمة، ومن أجل هذا، كان لا بد أن نوسع من دائرة الاطلاع على ما يكتب ويتقدم للطفل في بلاد متقدمة مثل السويد والولايات المتحدة الأمريكية، لانينا نشعر بالحاجة الماسة إلى مقارنة الإنتاج المقدم للطفل بنظيره خارج مصر.

لقد سعينا في هذا الكتاب إلى أن نضع أمام القارئ هذه النماذج من الكتابة غير المصرية للطفل واجبين أن نقتصر في المستقبل القريب بدراسات مقارنة تسعى إلى إخصاب وتطوير ما يكتب للطفل المصري سواء أكان ذلك في شكل كتاب أو مجلة.

يتضمن هذا الكتاب ست دراسات تقدم الأولى والثانية المعايير الخاصة لتقييم كل من القصص والكتب الموضوعية للأطفال، مع تحليل لنماذج من كل منهما وأما الدراسة الثالثة فتتجه للمرحلة العمرية المبكرة (من ما قبل المدرسة) لأن الأعمار الأولى من حياة الطفل هي أكثر المراحل خطراً في حياته، وفي تكوين شخصيته.

أما الدراسة الرابعة فهي تقييم لنماذج من المادة العلمية والأدبية في إحدى المجالات المصرية للأطفال وهي مجلة قطر الندى الصادرة عن الهيئة العامة لتقصور الثقافة. وتقدم الدراستان الخامسة والسادسة نماذج تحليلية من كتب الأطفال في كل من السويد والولايات المتحدة الأمريكية.

وأخيراً فإنني أتوجه بهذا الكتاب إلى كل الكبار المتصلين بالطفل والمتعاملين معه من الآباء والمدرسين وأمناء المكتبات العامة والمدرسين والناشرين.

ولاشك أن في مقدمة من نطمح إلى مخاطبتهم أصحاب الأقلام الذين تقع على عاتقهم مسؤولية الكتابة للطفل المصري، وهي مسؤولية نعرف جميعاً مدى ضخامتها وأهميتها وعمق تأثيرها في حياة الوطن.

والله ولي التوفيق.

د. هيرمان فوط

المؤلف في سطور

الدكتورة سهير أحمد محفوظ

- ✦ ماجستير في الخدمة المكتبية العامة للأطفال كلية الآداب - جامعة القاهرة
- ✦ دكتوراه في أدب ومكتبات الأطفال كلية الآداب - جامعة القاهرة
- ✦ استاذ مساعد في علوم المكتبات والمعلومات ورئيس قسم المكتبات في كلية الآداب - جامعة حلوان
- ✦ لها العديد من المؤلفات والأبحاث في مجال علوم المكتبات، خاصة في مجال مكتبات الأطفال وأدب الأطفال